




# Klassische Chinesische Medizin für Pferde und Hunde

3-Jährige Online Ausbildung

Liu Xie

Andreas Kühne und Daniel Hoffstadt, [www.daacademy.de](http://www.daacademy.de)

1



Alle Prozesse sind Schnittstellen zum Austausch  
(Trennung/Verbindung) mit der Umwelt, die sich dann je  
nach Stabilität manifestieren

- Hitze und Kälte
- Appetite, Durst
- Verdauung
- Stuhl, Urin
- Schlafen, Wachsein
- Atmen
- Vitalität
- Schwitzen
- Palpitationen
- Riechen
- Sexualität
- Hören
- Sehen
- Schmerzen
- Mobilität
- Haut, Zähne
- Tastsinn
- Menstruation
- Fruchtbarkeit
- Emotionalität/ Mentalität
- Balance, Sensitivität
- Stabilität, Flexibilität



# Was ist eine Erkrankung aus Sicht der Klassischen Chinesischen Medizin (KCM)?

## Die Stagnation des Anpassungsprozesses zur Umwelt

(der prinzipielle Konflikt ist keine „Erkrankung“, sondern erst die Stagnation darin)

Diese Anpassungsmechanismen unterliegen 4 Bedingungsgruppen:

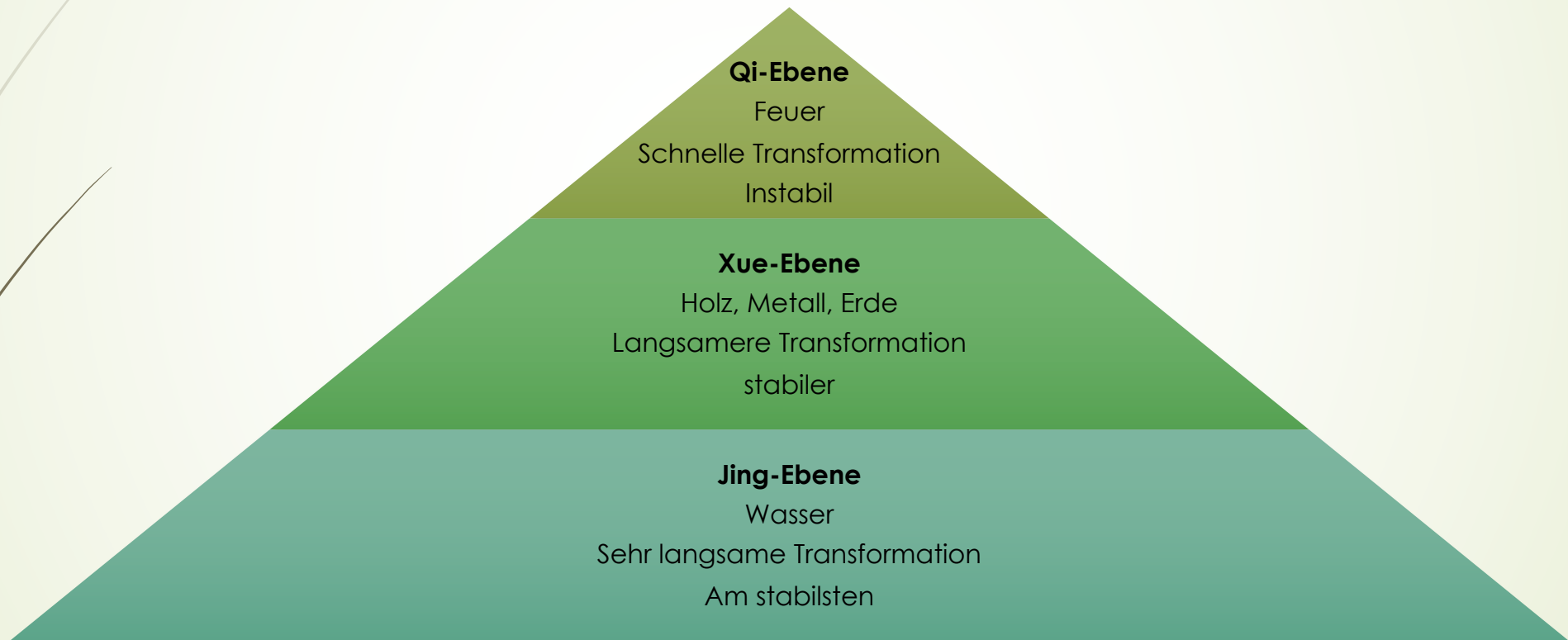
1. Umgebungsfaktoren
2. Lebensweise
3. Emotionen
4. Konstitution und Vitalität

# Wu Xing- Aufgaben Yin/Yang



# Die 3 Ebenen der Transformation


(Verbinden und Trennen)





# Die Wechselwirkungen des Menschen mit den 4 Bedingungsgruppen ergeben 3 wesentliche Mechanismen der Pathogenese

- ▶ Die Beziehungen des Menschen zur Umwelt auf Jing Ebene (Trennungs-/Verbindungskonstellation)
- ▶ Die Kultivierung dieser Konstellation auf Xue- Ebene (Werden/Vergehen)
- ▶ Das individuelle Verhältnis von Vitalität und pathogenen Faktoren als Resultat (Beziehung des Menschen zur Umwelt auf Qi- Ebene)



Disharmonische  
Stagnationen werden  
als „Liu Yu“ hinsichtlich  
ihre **Prozess**-Qualitäten  
klassifiziert nach:

1. Ebene des Prozesses
2. Wesen des Prozesses
3. Natur des Prozesses

➤ **Qi yu (Ebene)**

- Wei Qi level
- Shao Level
- Zheng Qi Level

➤ **Xue yu (Ebene)**

- Yang Xue
- Xue Xue
- Jing Xue

➤ **Jing yu (Ebene)**

- Yang Jing
- Xue Jing
- Jing Jing

➤ **Shi yu (Wesen)**

➤ **Tan yu (Wesen)**

➤ **Han yu (Natur) / Re yu**

➤ **Nahrungsstagnation**

- Es kann sich immer sekundär eine Re yu ausbilden



Disharmonische Stagnationen werden als „Liu Xie“  
hinsichtlich ihrer **klinischen Manifestation** klassifiziert nach:

- **Fülle (shi) und Leere (xu)**
- Feng (Wind)
- Re (Hitze)
- Han (Kälte)
- Shi (Nässe)
- Zao (Trockenheit)
- Tan (Schleim)
- Shu (Sommerhitze)





# Äußerer Wind

Was ist Äußerer Wind?

**Hauptsymptome:** Verspannungen, Flüssigkeitsstau, Kälte & Wärme, Schwäche

**Hitzezeichen:** Fieber, Durst, Unruhe, rote Zeichen, Trockenheit

**Kältezeichen:** weniger Fieber, kein Durst, mehr Schmerz, blasse Zeichen, Feuchtigkeit

Wann entsteht Wind-Hitze und wann Wind-Kälte

Was ist Wind-Nässe, Wind-Wasser, Wind-Schleim



# Äußerlich begonnener Wind auf verschiedenen Ebenen

Wei Qi Ebene: Jie Biao Shu Feng

Shao Ebene: Tiao Ying Wei, He Shao

Zheng Qi Ebene: Fu Zheng, Hua Qi

Xue Ebene: Liang Xue, Wen Xue, Zhi Xue

Jing Ebene: Zi Jing

Qing Re

Qu Han

Li Shi

Hua Tan

Huo Xue

An Shen

Zi Yin, Zhu Yang



# Innerer Wind

Was ist Innerer Wind?

**Tics:** Zuckungen, Unruhe, Schreckhaftes Bewegen, unwillkürliche kleine Bewegungen

**Tremor:** stärkere unwillkürliche Bewegung, die länger anhalten

**Krämpfe:** leichte bis starke unwillkürliche Kontraktionen der Muskulatur

Tics, Tremor, Krampf sind Manifestationen (Biao)

Welche Prozesse liegen darunter? (Ben)

Xue xu, Yin xu, Re yu, Tan Yu, ...

# Vielen Dank!

- ▶ Thammavong Schule, Andreas Kühne, [info@thammavong.de](mailto:info@thammavong.de)
- ▶ Daniel Hoffstadt