



Klassische Chinesische Medizin für Pferde und Hunde

3-Jährige Online Ausbildung

Liu Xie

Andreas Kühne und Daniel Hoffstadt, www.daacademy.de

1



Alle Prozesse sind Schnittstellen zum Austausch
(Trennung/Verbindung) mit der Umwelt, die sich dann je
nach Stabilität manifestieren

- Hitze und Kälte
- Appetite, Durst
- Verdauung
- Stuhl, Urin
- Schlafen, Wachsein
- Atmen
- Vitalität
- Schwitzen
- Palpitationen
- Riechen
- Sexualität
- Hören
- Sehen
- Schmerzen
- Mobilität
- Haut, Zähne
- Tastsinn
- Menstruation
- Fruchtbarkeit
- Emotionalität/ Mentalität
- Balance, Sensitivität
- Stabilität, Flexibilität



Was ist eine Erkrankung aus Sicht der Klassischen Chinesischen Medizin (KCM)?

Die Stagnation des Anpassungsprozesses zur Umwelt

(der prinzipielle Konflikt ist keine „Erkrankung“, sondern erst die Stagnation darin)

Diese Anpassungsmechanismen unterliegen 4 Bedingungsgruppen:

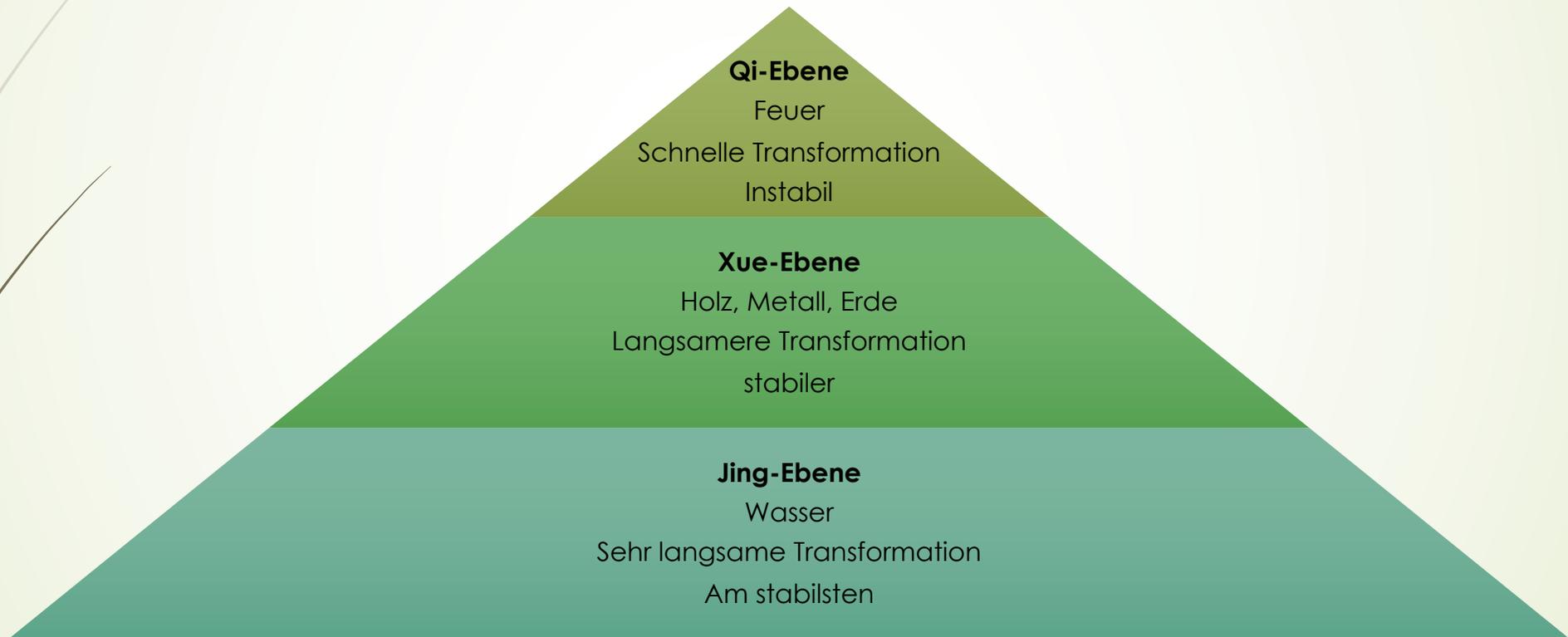
1. Umgebungsfaktoren
2. Lebensweise
3. Emotionen
4. Konstitution und Vitalität

Wu Xing- Aufgaben Yin/Yang



Die 3 Ebenen der Transformation

(Verbinden und Trennen)





Die Wechselwirkungen des Menschen mit den 4 Bedingungsgruppen ergeben 3 wesentliche Mechanismen der Pathogenese

- ▶ Die Beziehungen des Menschen zur Umwelt auf Jing Ebene (Trennungs-/Verbindungskonstellation)
- ▶ Die Kultivierung dieser Konstellation auf Xue- Ebene (Werden/Vergehen)
- ▶ Das individuelle Verhältnis von Vitalität und pathogenen Faktoren als Resultat (Beziehung des Menschen zur Umwelt auf Qi- Ebene)



Disharmonische
Stagnationen werden
als „Liu Yu“ hinsichtlich
ihre **Prozess**-Qualitäten
klassifiziert nach:

1. Ebene des Prozesses
2. Wesen des Prozesses
3. Natur des Prozesses

➤ **Qi yu (Ebene)**

- Wei Qi level
- Shao Level
- Zheng Qi Level

➤ **Xue yu (Ebene)**

- Yang Xue
- Xue Xue
- Jing Xue

➤ **Jing yu (Ebene)**

- Yang Jing
- Xue Jing
- Jing Jing

➤ **Shi yu (Wesen)**

➤ **Tan yu (Wesen)**

➤ **Han yu (Natur) / Re yu**

➤ **Nahrungsstagnation**

- Es kann sich immer sekundär eine Re yu ausbilden



Disharmonische Stagnationen werden als „Liu Xie“
hinsichtlich ihrer **klinischen Manifestation** klassifiziert nach:

- **Fülle (shi) und Leere (xu)**
- Feng (Wind)
- Re (Hitze)
- Han (Kälte)
- Shi (Nässe)
- Zao (Trockenheit)
- Tan (Schleim)
- Shu (Sommerhitze)



Äußerer Wind

Was ist Äußerer Wind?

Hauptsymptome: Verspannungen, Flüssigkeitsstau, Kälte & Wärme, Schwäche

Hitzezeichen: Fieber, Durst, Unruhe, rote Zeichen, Trockenheit

Kältezeichen: weniger Fieber, kein Durst, mehr Schmerz, blasse Zeichen, Feuchtigkeit

Wann entsteht Wind-Hitze und wann Wind-Kälte

Was ist Wind-Nässe, Wind-Wasser, Wind-Schleim



Äußerlich begonnener Wind auf verschiedenen Ebenen

Wei Qi Ebene: Jie Biao Shu Feng

Shao Ebene: Tiao Ying Wei, He Shao

Zheng Qi Ebene: Fu Zheng, Hua Qi

Xue Ebene: Liang Xue, Wen Xue, Zhi Xue

Jing Ebene: Zi Jing

Qing Re

Qu Han

Li Shi

Hua Tan

Huo Xue

An Shen

Zi Yin, Zhu Yang



Innerer Wind

Was ist Innerer Wind?

Tics: Zuckungen, Unruhe, Schreckhaftes Bewegen, unwillkürliche kleine Bewegungen

Tremor: stärkere unwillkürliche Bewegung, die länger anhalten

Krämpfe: leichte bis starke unwillkürliche Kontraktionen der Muskulatur

Tics, Tremor, Krampf sind Manifestationen (Biao)

Welche Prozesse liegen darunter? (Ben)

Xue xu, Yin xu, Re yu, Tan Yu, ...

Vielen Dank!

- ▶ Thammavong Schule, Andreas Kühne, info@thammavong.de
- ▶ Daniel Hoffstadt